

**1^{er} déc.
2017
BLOIS**

ZOUMS **LI** **BR** **IS**

**Les rencontres
du libre
et des initiatives
collectives**



ZONES LIBRES

Les rencontres
du libre
et des initiatives
collectives

ZONES
LIBRES

Les rencontres
du libre
et des initiatives
collectives

Un évènement en accès libre, porté par Artéfacts, coopérative d'activités et d'emploi (numérique, culturel, artisanat d'art...) implantée à Orléans, Tours et Nantes, valorisant les initiatives collectives et le Libre*.

* Libre : qui peut être à la fois utilisable, transformable, exploitable et diffusable librement ...

Laure Vivier – référente Artéfacts
Thomas Rodeff – relations institutionnelles
Christine Desfeuille – contact presse, relations institutionnelles
Nadège Prieur – relations publics et partenaires
Marie-Laure Rocher – logistique, relations partenaires, scénographie
Aurélié Brunet – scénographie, communication graphique
Camille Belloc et Philippe Cozian – production graphique
Marc Frerebeau – gestion des outils de collaboration
Caroline Corregia – catering

Plus d'informations
www.artefacts.coop

Contact
Thomas : 06 73 84 60 16
thomas.rodeff@artefacts-coop.eu



FJT – ESCALE ET HABITAT

37 Rue Pierre et Marie Curie

de 11H45
à 13H30

GRAINES LIBRES



Confection de boules de graines.
Redonner le pouvoir aux graines, ni hybrides, ni OGM, de se reproduire naturellement dans la Nature. Alibi pour un moment de réflexion sur l'utilisation et la reproduction des semences, des graines « libres » seront mises à disposition des habitants pour réaliser des boules de graines écologiques et pacifiques que chacun pourra disperser dans la ville où bon lui semble. Atelier proposé par **Chantal Detry**, plasticienne Land Art, animatrice nature. Et **Cédric Joubert**, animateur Loire et nature.



MAISON DE LA BD

3 Rue des Jacobins

de 13H30
à 17H

CARTOGRAPHIE
PARTICIPATIVE



Dessins ensemble la carte de notre Planète via le projet libre et mondial OpenStreetMap.

En promenade ou derrière son ordinateur compléter la base de données du projet OpenStreetMap, libre et mondiale. Ces données cartographiques sont ensuite réutilisables par tout le

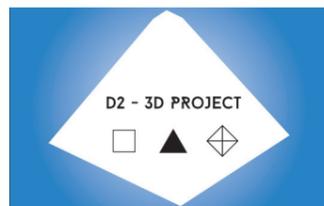
monde, individus, associations, collectivités et entreprises, pour dessiner des cartes et faire des calculs (ex : nombre de parkings vélos dans ma ville). Atelier proposé par **Cyrille Giquello**, agitateur socio-numérique.

PROJECTIONS
EN RELIEF ET
PAPER TOYS



Du papier, des ciseaux et de la colle pour explorer l'espace. Se familiariser avec les projections cartographiques et la topographie et repartir avec les planètes en « paper toys » que vous aurez réalisées. Différentes réalisations de fabrication numérique seront présentées autour de la projection Bertin (éléments imprimés en 3D, pochoirs, auto-collants, ...). Un poste de consultation Web permettra de manipuler ces projections de manière ludique et interactive. Démonstration et atelier proposés par **Philippe Rivière**, data journaliste, cartographe, et **Luc Léger**, développeur informatique, fabrication numérique.

D2-3D PROJECT
HOLOGRAMME,
VRAI-FAUX ?



Médiation tous publics sur les phénomènes optiques et holographiques. « D2-3D PROJECT » est la première étape d'une exposition interactive en cours de création. Une image flotte à travers une pyramide : est-elle réelle ou est-ce une illusion d'optique ? Cette médiation scientifique a pour but de susciter le désir, de comprendre

et d'expérimenter différents phénomènes relatifs à la propagation de la lumière. Démonstration et atelier proposés par **Brigitte Amédomé**, médiatrice scientifique. **Marie-Laure Rocher**, scénographe, médiatrice culturelle. **Luc Léger**, développeur informatique, fabrication numérique. **Nicolas Rubio**, prototype, mobilier. **Nicolas Témieau**, graphiste et plasticien.

de 17H30
à 18H30

CAFÉ AGORA



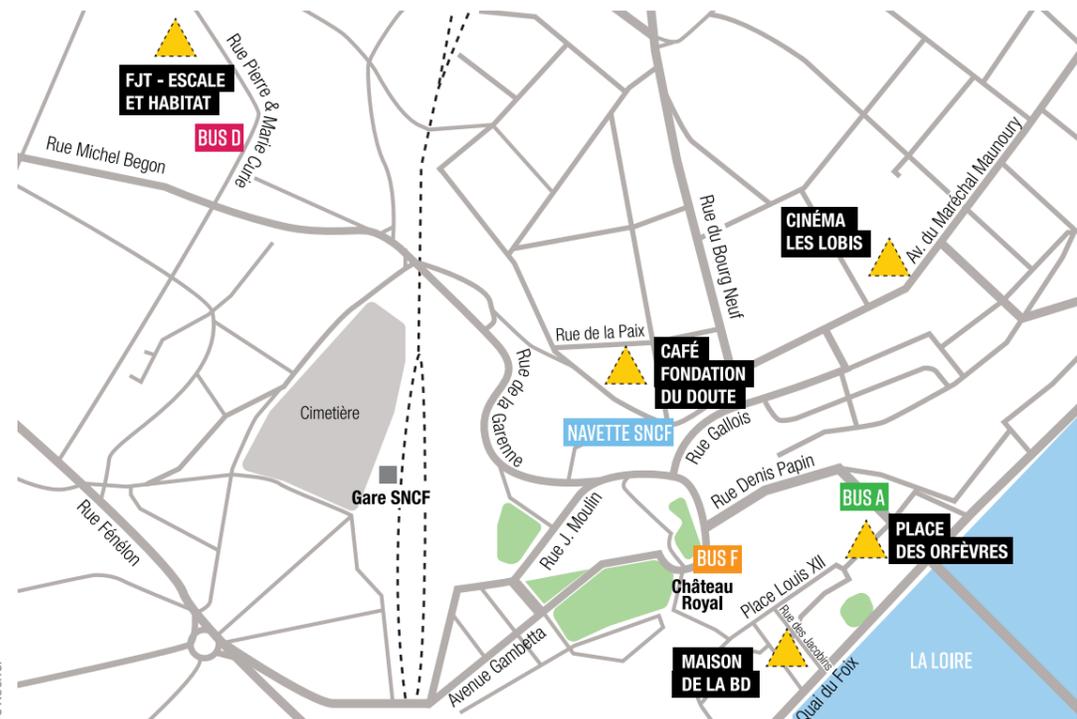
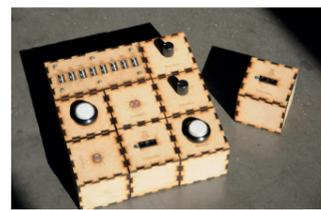
Rencontre sur la question du libre. Autour d'une boisson chaude et à partir de ce thème, les personnes présentes pourront s'essayer à la réflexion et au débat. Ce format de débat se veut chaleureux et convivial avec des temps d'échanges en petit groupe et en grand groupe. Rencontre proposée par **Séverine Gibert**, animatrice socioculturelle de ME{ti}SSAGES.

CAFÉ FONDATION DU DOUTE

14 Rue de la Paix

de 14H
à 16H30

BRUT BOX,
LUTHERIE
ÉLECTRONIQUE
ET NUMÉRIQUE
POUR TOUS



Modeler du son et des images avec des outils libres et accessibles à tous.

Découverte autour de la BrutBox, dispositif de création pensé pour le handicap et la pratique musicale collective, et Near Miss Harmony, machine à dessiner et installation audiovisuelle interactive. Démonstration et atelier proposés par **Laurent Malys**, artiste multimédia. **Anthony Pilette**, art, numérique et culture libre, association Reso-nance numérique.

DÉPART
À 14H30
ET 16H30

LE VOYAGE
À BLOIS



Parcours photographiques n°1 et n°2. Projet photographique participatif associant la population locale, permettant de créer la surprise et d'apporter de la poésie dans le quotidien, à travers une exposition éphémère des photos réalisées, affichées dans la rue, à même les murs du quartier ou de la

ville, interrogeant ainsi le droit à l'image dans l'espace public. Parcours proposé par **Sophie Mourrat**, photographe.

PLACE DES
ORFÈVRES
de 16H30
à 18H30

GRAINES LIBRES



Confection de boules de graines. Redonner le pouvoir aux graines, ni hybrides, ni OGM, de se reproduire naturellement dans la Nature. Alibi pour un moment de réflexion sur l'utilisation et la reproduction des semences, des graines « libres » seront mises à disposition des habitants pour réaliser des boules de graines écologiques et pacifiques que chacun pourra disperser dans la ville où bon lui semble. Atelier proposé par **Chantal Detry**, plasticienne Land Art, animatrice nature. Et **Cédric Joubert**, animateur Loire et nature.

CINÉMA LES LOBIS

12 Avenue du
Maréchal Maunoury

de 20H
à 22H

GENS DES BLÉS
AVANT-PREMIÈRE
GRATUITE
ET DÉBAT



Film de H. Vasselín sur les semences libres. Le blé fait société. Depuis 10 000 ans, la plante domestique évolue avec les sociétés humaines. Pierre, Florent et les autres, sont de ceux qui inventent le blé. Mais ils le font de manières bien différentes... Film documentaire et débat sur la création des nouveaux blés, proposé par le collectif des Métairies : **Julien Bignon**, urbaniste. **Anne-lise Delabruyère**, urbaniste. **Agathe Gourdault-Montagne**, valorisatrice, organisatrice de visite et jeux de piste à Blois. **Thomas Grappy**, épicier, historien. **Cédric Joubert**, animateur nature. **Arthur Lacroix**, maraicher-paysagiste.